

La Caputxeta i el Llop

Una producció de mÀgatzem d'Àrs





Sinopsi

Hi havia una vegada una noia anomenada Caputxeta Vermella que havia de portar una cistella a la seva àvia. La cistella contenia els ingredients necessaris perquè l'àvia pogués preparar un bon pastís per participar en un concurs. Tot creuant el bosc, la Caputxeta coneix un llop que l'enganyarà per ser el primer en arribar a casa de l'àvia i menjar-se tots els pastissos... i qualsevol altra cosa que trobi pel mig.

Espectacle amb música en directe!

Durada	50 minuts
Idioma	Català
Gènere	Musical Familiar

Per a tots els públics

Més de 5.000 representacions!



Un musical diferent

"La Caperucita y el Lobo" es un espectáculo con una buena escenografía, funcional y práctica, con los elementos de los dibujos animados del años 60 y con unas buenas interpretaciones que parten de una adaptación del cuento muy acertada y próxima a los niños.

**Cinc temporades a Sala Ars
Teatre!**

**Un musical compost per un
pianista que acompanya, en
tot moment, la narració de la
història.**

Amb la unió en escena de personatges de carn i ossos i titelles, acompanyada d'un disseny i esperit molts divertits, juntament amb un piano en directe i unes coreografies molt ben creades, aconseguim representar un espectacle ple de màgia i de detalls.



Nota del director

Albert Pueyo

Director de la companyia Magatzem d'Ars

Quan van demanar-me portar a escena el conte de "La Caputxeta i el Llop", potser el conte que més vegades s'ha narrat, vaig proposar-me fer una cosa divertida i fidel a la meva imaginació, tot intentant recordar com visualitzava de petit aquell conte infantil que tantes vegades havia sentit en boca de la meva mare.

**Un dels contes més explicats
a totes les cases**





Fitxa artística

Equip

Intèrprets

Caputxeta Naís Santapau

Pare / Llop David Casas

Agent Forestal Toni Cerdà

Direcció	Albert Pueyo
Ajudant de direcció	Jordi Fornieles
Direcció vocal	Xènia Nogué
Coreografia	David Bonilla
Lletres	Ferran González
Text	Oriol Borés
Disseny Il·luminació	Miranda Callejón
Disseny so	Miranda Callejón
Disseny cartell	Karina Goto
Producció	Magatzem d'Ars



La companyia

Nascut a Barcelona.... Magatzem d'Ars és una empresa que s'ha creat a partir de l'esforç i del treball de moltes persones que han col·laborat en aquest projecte i que segueix creixent a pas lent però ferm dins del món artístic. Un grup de persones mogudes per l'amor al teatre i que ha hagut de moure's a pas de formiga, creixent en relació directa al seu treball. Amb això volem deixar clar que realitzem tots els treballs amb el màxim de cura i que l'únic que tenim, i que ens ha fet créixer, és la feina ben feta que ens a consolidat allà on hem anat. Al 2020 la companyia celebra als 50 anys, durant aquests anys de vida, Magatzem d'Ars ha representat més de 5000 funcions per escoles, instituts i teatres d'arreu d'Espanya i França.

La companyia ha recorregut el país apropant a petits i grans tots els seus espectacles. Aquí teniu un petit tast del que ha estat la presència de Magatzem d'Ars a escoles, teatres i esdeveniments diversos al llarg d'aquests anys de trajectòria de la companyia.

Teatre Escolar. Don Quijote de la Mancha (amb col·laboració amb l'Institut Cervantes), El perro del hortelano, El lazarillo de Tormes, Romeo i Julieta, Hamlet, El misterio de la cripta embrujada (adaptació oficial Eduardo Mendoza), A new country.

Teatre familiar. L'illa del Tresor (Jove Teatre Regina), La Sireneta (Teatre Aquitània), Els tres porquets (Teatre del Raval), La caputxeta i el llop (Teatreneu), El llibre de la Selva (Teatre Gaudí), Blancaneus (Teatre Guasch), Oliver Twist (Teatre Gaudí), Conte de Nadal (Sala Ars Teatre), Aladdí (Teatre Gaudí), Rínxols d'Or (Sala Ars Teatre).



Algunes opinions

Opinions verificades a Atrapalo

"Fui con mi hija de 2 años y medio y le encanto aunque se asustó al inicio al ver al lobo luego al final quedó encantada. Lo recomiendo"

Hemos ido con mi hija de 3 años y ha salido emocionada. Era la primera vez que iba a ver un espectáculo y le ha encantado!! Super entretenido y ameno, ha aguantado todo el espectáculo son pestañear!! Recomendable 100%

"Obra divertida, entretenida y de duración ideal para los mas pequeños"

"Fui con mi marido y mi hijo de 3 años, le gustó mucho, ya que es un cuento tradicional que todos los niños conocen y entienden. La mezcla de personajes con marionetas y música y baile es muy entretenida y los hace estar pegados al asiento la hora que dura. Además es participativo, así que éxito asegurado. Solo tuvo un momento crítico cuando el lobo se come a la abuelita y a caperucita, pero así es el cuento, no?"

Molt bo
8.5
555 opinions



Contacte

Magatzem d'Ars S.L.

Carrer de les Jonqueres, 15

08003 Barcelona

93 254 12 83

 [@magatzemdars](https://www.instagram.com/magatzemdars)

 [@magatzemdars](https://twitter.com/magatzemdars)

 www.magatzemdars.com

Horari d'oficina: de dilluns a divendres de
09:00h a 14:00h

Correus electrònics
produccion@magatzemdars.com
comunicacio@magatzemdars.com



